[　デビューまでのSTEP　]

デビューとひとことで言っても、仕事の種類は数多くあり、その時々でさまざまなスキルが必要です。
幅広い知識や技術を身につけて、一緒にデビューを目指しましょう！

first step

[専門学校]

基礎を学ぼう！

声 優

声優になるための力をつけるには正しい練習方法を学び、くり返し鍛錬すること！学ぶべきポイントは、人間に個性があるようにひとりひとり違います。ESP学園では少人数の環境をいかし、ひとりひとりに着目し個人に合った指導を行うことで、高い技術を身につけることができる環境を整えています。

CHECK POINT!

学内オーディション

ESP学園では最終学年に声優プロダクションによる所属オーディションを学内で実施しています。

オーディションの結果は2とおり

- 所属合格
  プロとしての実力が認められると「所属」扱いとなり、声優の仲間入りです。
- 養成所合格
  プロとしてはまだ力が不足しているが、見込みがあると認められると養成所への合格となり、声優業界へのステップを先に進めることができます。

俳 優

俳優になるためには、技術や感性を磨き続けることが大切です。ESP学園では礼儀から始まる基礎や学ぶべきことを、現役のプロ講師陣が熱く伝えます。観客に生きる活力を与え、時には人生をも変えてしまう程の影響力を持つ、俳優という仕事をするために、充実した環境でスキルアップを目指しましょう！

CHECK POINT!

学生限定オーディション

年に2～3回芸能事務所やキャスティング会社の方を学校に招き、在校生限定の特別なオーディションを行います。業界関係者にパフォーマンスを審査してもらい、デビューやプロダクションへの所属を目指します。終了後、個別面談のチャンスもあります。

next step　SKIP!　DEBUT!

[養成所]

実力をつけよう！

声優プロダクションが運営する声優育成部門を『養成所』と言い、養成所は専門学校と違い人数や期間がプロダクションによって異なります。専門学校やほかの育成機関で学んできた人たちが数多く集まり、声優プロダクションによる定期的な審査が実施され、専門学校よりも高いレベルで切磋琢磨することで、実践的な実力を身につけていきます。

CHECK POINT!

プロダクションへの登竜門
所属審査

養成所では、一定期間ごとに上位クラスへの進級審査やプロダクションへの所属審査が行われています。
(期間はプロダクションによって異なります)

[プロダクション]

プロの世界へ！

所属オーディションや所属審査に合格するとプロとして認められ、所属声優・所属俳優となります。でも、本当の戦いはここから！声優や俳優は何か仕事をしない限り、お金はもらえません。出演の機会を得るためには、プロ同士で行われる配役オーディションで役を勝ち取る必要があります。プロになったあとも力を向上させていく気持ちが大切な職業です。