

将来、活躍できるフィールド

プロダクション



【マネージャー】

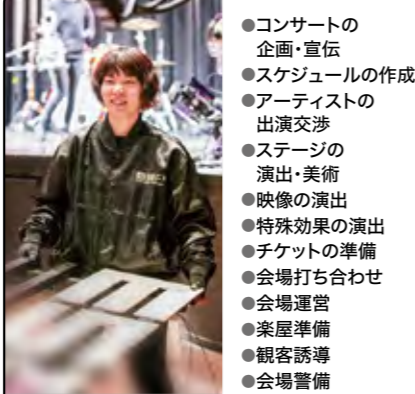
- アーティスト・タレントの売り込み
- スケジュール管理
- 出演交渉
- 宣伝活動
- ライブの企画や運営
- 新人発掘
- アーティスト・タレントのケア
- アーティストコンセプト作成
- 現場サポート

【ファンクラブ】

- ファンクラブイベントの企画・制作・運営
- ファンクラブグッズの企画・制作
- 会報誌の発行
- 会員データの管理
- チケット予約・発送
- Webサイト制作

こんな仕事したい人は! → P112へ P113へ


コンサート制作会社



- コンサートの企画・宣伝
- スケジュールの作成
- アーティストの出演交渉
- ステージの演出・美術
- 映像の演出
- 特殊効果の演出
- チケットの準備
- 会場打ち合わせ
- 会場運営
- 楽屋準備
- 観客誘導
- 会場警備

こんな仕事したい人は! → P109へ

照明会社



- コンサートツアーの照明
- フェスの照明スタッフ
- 照明機材の運搬
- 照明機材のセッティング
- 照明のプランニング
- 照明機材のメンテナンス
- テーマパークのショー演出
- 舞台演劇の照明

こんな仕事したい人は! → P106へ


ローディー会社



- コンサートツアーの楽器サポート
- 楽器の運搬
- 楽器のセッティング
- ステージ転換
- 楽器のメンテナンス
- フェスの楽器スタッフ
- 本番でのギター持ち替えサポート
- ライブ演奏中のエフェクター切り替え
- リハーサル、レコーディングでの楽器サポート

こんな仕事したい人は! → P107へ

レコード会社




- 新人発掘
- ジャケット制作
- アーティストの宣伝戦略
- プロモーション
- ミュージックビデオの制作・放映
- 雑誌への掲載
- テレビ・ラジオ番組への出演交渉
- インストアイベントのブックキング
- CDショップへの営業

こんな仕事したい人は! → P112へ

アーティスト タレント



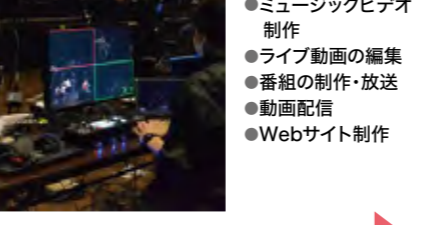
舞台監督/舞台美術/ 特殊効果会社



- ステージの設営
- コンサートの進行管理
- ステージの演出・美術
- 映像の演出
- 特殊効果の演出
- 会場打ち合わせ
- ステージ転換
- 機材運搬

こんな仕事したい人は! → P108へ

映像制作/Web制作会社



- ミュージックビデオ制作
- ライブ動画の編集
- 番組の制作・放送
- 動画配信
- Webサイト制作

こんな仕事したい人は! → P100へ

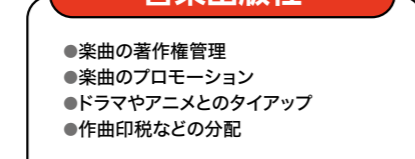
レコーディングスタジオ/ MA・ポストプロダクション



- レコーディング業務
- 音楽制作
- アニメのアフレコ
- ナレーション録音
- 番組用音声の収録・編集作業
- ライブレコーディング業務
- スタジオ運営
- レコーディングエンジニアマネジメント

こんな仕事したい人は! → P102,104へ


音楽出版社



- 楽曲の著作権管理
- 楽曲のプロモーション
- ドラマやアニメとのタイアップ
- 作曲印税などの分配

こんな仕事したい人は! → P110へ


PA会社



- コンサートツアーの音響
- フェスの音響スタッフ
- 音響機材の運搬
- 音響機材のセッティング
- ステージ転換
- 音響機材のメンテナンス

こんな仕事したい人は! → P102,105へ


ライブハウス



- ライブの企画・宣伝
- スケジュールの作成
- アーティストの出演交渉
- チケットの準備
- 音響機材のセッティング
- 照明機材のセッティング
- 照明のプランニング
- 楽器のセッティング
- ステージ転換
- 会場運営
- 楽屋準備
- 観客誘導
- 機材メンテナンス
- ライブの音響
- ライブの照明

こんな仕事したい人は! → P100へ

チケット販売会社




こんな仕事したい人は! → P109へ

ESP学園では 取得できる資格がいっぱい!

名称	メリット
PT101 Pro Tools 基礎I	開発会社が実施する試験。国内外の業界で認知度が高い。
PT110 Pro Tools 基礎II	
JAPRS サウンドレコーディング技術認定試験	企業側が学生を測る1つの基準となる資格認定試験。就職活動の際に役立てることができる。
JAPRS Pro Tools 技術認定試験	
JPPA 映像音響処理技術者資格認定試験	ポストプロダクション業界での認知度が高く、業界で働きながら受験する人も多い試験。在学中の合格で、就職活動に役立つ。
ビジネス著作権検定 初級	法律における著作権についての知識、基礎的な理解、具体的な事例判断での応用力を測定する検定試験。楽曲やアーティストグッズなどの作品を制作、公表する際に役立つ。
秘書検定 3級	社会人として必要な基本的な実務知識(ビジネスマナー、気配り、言葉遣い、対人関係、事務文書作成など)が身につく。
色彩検定 3級	色の特徴や理論・法則を学ぶことで楽曲のイメージを豊かにし、より幅広い照明プランの立案に有効。
JALED 舞台・テレビジョン照明技術者技能認定 2級	照明の基礎知識を持ち、安全かつ迅速に作業できることを認定する資格。就職だけでなく、仕事にも役立つ。
足場の組立等作業従事者特別教育	いちからステージを設営する現場で、足場作業を行う際に必須となる資格。
フルハーネス型墜落防止用具特別教育	照明などで高所作業を行う際に使用する「フルハーネス型墜落防止用具」についての資格。
Vectorworks 操作技能認定試験	舞台図面を作成するPCソフト「Vectorworks」。その操作技術が一定水準あることを証明する試験。

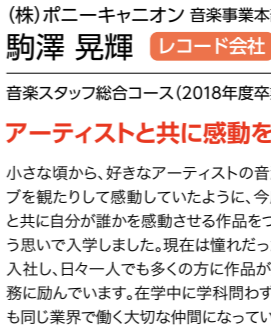
卒業生からのメッセージ



(株)ジェットワン・プラス
志賀 愛 **ローディー**
ローディーコース(2020年度卒業)

やりがいはライブが始まる瞬間に


ローディーとレンタル楽器の管理を担当しています。朝早くから仕込み、いざライブが始まって楽器の音が鳴る瞬間毎回やりがいを感じます。まだまだ未熟者で失敗もたくさんするけどアーティストの方々やツアーチームの皆さんから信頼してもらえような人材になりたいと思います!



(株)ポニーキャニオン 音楽事業本部 A&R2部
駒澤 晃輝 **レコード会社**
音楽スタッフ総合コース(2018年度卒業)

アーティストと共に感動を届けたい

小さな頃から、好きなアーティストの音源を聴いたりライブを観たりして感動していたように、今度はアーティストと共に自分が誰かを感動させる作品をつくりあげたいという思いで入学しました。現在は憧れだったレコード会社に入社し、日々一人でも多くの方に作品が届けられるよう業務に励んでいます。在学中に学科問わずできた友達は、今も同じ業界で働く大切な仲間になっています。



(株)エムアイティギャザリング
粕川 鈴 **エンジニア**
レコーディングコース(2022年度卒業)

スタジオ設備、豊富な実習が魅力

小学生の頃、ピアノを始めたことで音楽に興味をもち、将来は音楽業界に携わる仕事したいと考えていました。さまざまな専門学校の中で特にスタジオの設備が充実しており実習の機会も豊富なESP学園に魅力を感じました。エンジニアという職業は精神的にも体力的にもハードな面がありますが情熱と意欲があれば楽しい仕事なので頑張ります!

全ての仕事に興味のある人は! → P.100へ