修理も演奏も

両方できる!

雰囲気&居心地 ばつぐん!

優しくて親しみやすい、 頼れる先生方がいます!

> 私も社会人から 入学しました!





30~ 45分

30分 13%

15分 10%

4%

関西地方

1%

関東地方

72%

四国地方

九州•

沖縄地方

6%

入学を決めた時期は いつですか

高校 高校 2年生 3年生 中学生 1年生 その他 35%36%17% 6%





Q5

19%

2時間

17%

2時間

以上

4%

10%

あなたの目指す職種は

なんですか 楽器店や修理工房 41% 15% つくる 楽器を製造する る 楽器店で販売 15% 売 る 学校へ販売営業など 15%

・ **レンタル** 楽器のレンタル業 2% 2% その他楽器業界

その他一般業界

第1位 クラリネット

難しいと感じる修理が多いので、 うまくいった時の達成感がおおきい!

子上京・ 学生マンション

その他、シェアハウスなど 6%

6%

第2位 ホルン 入り組んだ構造がおもしろく、 見た目がかわいい!

修理の授業で好きな楽器

トップ3

同率3位 フルート・トランペット

フルートは入学して 最初に修理を学んだ楽器だから!

その他、"楽器磨き"や"全部好き!"という声もありました!

今、熱中していることは なんですか

タイピング練習/楽器店巡り/ 自分探し/料理/ゲーム リペアマンに必要な身体づくり アニメ・映画を見ること





授業中の 定番ドリンクは?



エナジードリンクも人気!