

実務経験のある教員等による授業科目の一覧表

音楽アーティスト科				
学年	授業科目	必修・選択	実習・講義	授業時間数 (単位数)
1年	演奏/歌唱トレーニングⅠ	必修	実習	148(4)
	演奏/歌唱ベーシックⅠ	必修	実習	74(2)
	演奏/歌唱リズムトレーニングⅠ	必修	実習	74(2)
	音楽理論/イヤートレーニング	必修	講義	74(4)
	PC・DTM実習	必修	講義	74(4)
	演奏/歌唱分野別基礎実技Ⅰ	選択(必)	実習	222(7)
	演奏/歌唱分野別応用実技Ⅰ	選択(必)	実習	148(4)
	アンサンブルⅠ	選択(必)	実習	148(4)
	アンサンブル実技Ⅰ	選択(必)	演習	74(4)
	オリジナル制作Ⅰ	選択(必)	演習	74(4)
2年	演奏/歌唱トレーニングⅡ	必修	実習	148(4)
	演奏/歌唱ベーシックⅡ	必修	実習	74(2)
	演奏/歌唱リズムトレーニングⅡ	必修	実習	74(2)
	演奏/歌唱分野別基礎実技Ⅱ	選択(必)	実習	222(7)
	演奏/歌唱分野別応用実技Ⅱ	選択(必)	実習	148(4)
	アンサンブルⅡ	選択(必)	実習	148(4)
	アンサンブル実技Ⅱ	選択(必)	演習	74(4)
	オリジナル制作Ⅱ	選択(必)	演習	74(4)
	ワードエクセル講座 ※半期ごとの選択科目	選択	講義	37(2)
	デザイン講座 ※半期ごとの選択科目	選択	講義	37(2)
	日本のロック史講座 ※半期ごとの選択科目	選択	講義	37(2)
	DTM講座 ※半期ごとの選択科目	選択	講義	37(2)
	作詞作曲講座 ※半期ごとの選択科目	選択	講義	37(2)
	分野別基礎実技 ※半期ごとの選択科目	選択	演習	37(2)
	分野別上級実技 ※半期ごとの選択科目	選択	演習	37(2)
	電気製作リペア実習 ※半期ごとの選択科目	選択	演習	37(2)
	スタッフ技術実習 ※半期ごとの選択科目	選択	演習	37(2)
実務経験のある教員等による授業総時間数				1772
総授業時間数				1920
総授業時間数における実務経験のある教員等による授業科目の割合				92%

\*第1学年においては、選択科目の中から442時間以上履修するものとする。

\*第2学年においては、選択科目の中から590時間以上履修するものとする。

実務経験のある教員等による授業科目の一覧表

音楽アーティスト科Ⅱ部				
学年	授業科目	必修・選択	実習・講義	授業時間数 (単位数)
1年	演奏/歌唱トレーニングⅠ	必修	実習	74(2)
	演奏/歌唱ベーシックⅠ	必修	実習	74(2)
	演奏/歌唱リズムトレーニングⅠ	必修	実習	74(2)
	音楽理論/イヤートレーニング	必修	講義	74(4)
	演奏/歌唱分野別基礎実技Ⅰ	選択(必)	実習	148(4)
	演奏/歌唱分野別応用実技Ⅰ	選択(必)	実習	74(2)
	アンサンブルⅠ	選択(必)	実習	74(2)
	アンサンブル実技Ⅰ	選択(必)	演習	74(4)
	オリジナル制作Ⅰ	選択(必)	演習	74(4)
2年	演奏/歌唱トレーニングⅡ	必修	実習	74(2)
	演奏/歌唱ベーシックⅡ	必修	実習	74(2)
	演奏/歌唱リズムトレーニングⅡ	必修	実習	74(2)
	演奏/歌唱分野別基礎実技Ⅱ	選択(必)	実習	148(4)
	演奏/歌唱分野別応用実技Ⅱ	選択(必)	実習	74(2)
	アンサンブルⅡ	選択(必)	実習	74(2)
	アンサンブル実技Ⅱ	選択(必)	演習	74(4)
	オリジナル制作Ⅱ	選択(必)	演習	74(4)
実務経験のある教員等による授業総時間数				1006
総授業時間数				1080
総授業時間数における実務経験のある教員等による授業科目の割合				93%

\*第1学年においては、選択科目の中から234時間以上履修するものとする。

\*第2学年においては、選択科目の中から234時間以上履修するものとする。

実務経験のある教員等による授業科目の一覧表

声優芸能科				
学年	授業科目	必修・選択	実習・講義	授業時間数 (単位数)
1年	発声・滑舌・アクセントⅠ	必修	実習	74(2)
	MC・リポーター実習Ⅰ	必修	実習	74(2)
	演技基礎実習Ⅰ	必修	実習	148(4)
	歌唱基礎実技Ⅰ	必修	実習	74(2)
	ダンス基礎実技Ⅰ	必修	実習	74(2)
	パフォーマンス論	必修	講義	74(4)
	アフレコ基礎実習	選択(必)	演習	148(9)
	ミュージカル実習	選択(必)	演習	148(9)
	ナレーション実習Ⅰ	選択(必)	実習	74(2)
	ラジオパーソナリティー実習Ⅰ	選択(必)	実習	74(2)
	歌唱応用実技Ⅰ	選択(必)	実習	74(2)
	ダンス応用実技Ⅰ	選択(必)	実習	74(2)
	ヴォイストレーニングⅠ	選択(必)	実習	74(2)
	ヘアメイク実習	選択(必)	実習	74(2)
2年	発声・滑舌・アクセントⅡ	必修	実習	74(2)
	ナレーション実習Ⅱ	必修	実習	74(2)
	演技基礎実習Ⅱ	必修	実習	74(2)
	歌唱基礎実技Ⅱ	必修	実習	74(2)
	ダンス基礎実技Ⅱ	必修	実習	74(2)
	アフレコ応用実習	選択(必)	演習	148(9)
	舞台演技応用実習	選択(必)	演習	148(9)
	ラジオパーソナリティー実習Ⅱ	選択(必)	実習	74(2)
	歌唱応用実技Ⅱ	選択(必)	実習	74(2)
	ダンス応用実技Ⅱ	選択(必)	実習	74(2)
	ヴォイストレーニングⅡ	選択(必)	実習	74(2)
	ヘアメイク実習Ⅱ	選択(必)	実習	74(2)
	ワードエクセル講座 ※半期ごとの選択科目	選択	講義	37(2)
	デザイン講座 ※半期ごとの選択科目	選択	講義	37(2)
	アフレコレコーディング実習 ※半期ごとの選択科目	選択	講義	37(2)
	ダンスバリエーション実習 ※半期ごとの選択科目	選択	講義	37(2)
	作詞作曲講座 ※半期ごとの選択科目	選択	講義	37(2)
	分野別初級実技 ※半期ごとの選択科目	選択	演習	37(2)
	分野別上級実技 ※半期ごとの選択科目	選択	演習	37(2)
	劇団実習 ※半期ごとの選択科目	選択	演習	37(2)
※半期ごとの選択科目	選択	演習	37(2)	
実務経験のある教員等による授業総時間数				1698
総授業時間数				1920
総授業時間数における実務経験のある教員等による授業科目の割合				88%

\*第1学年においては、選択科目の中から368時間以上履修するものとする。  
 \*第2学年においては、選択科目の中から452時間以上履修するものとする。

実務経験のある教員等による授業科目の一覧表

音楽芸能スタッフ科					
学年	授業科目	必修・選択	実習・講義	授業時間数 (単位数)	
	P C 実習	必修	講義	74(4)	
	分野別基礎知識 I	必修	講義	74(4)	
	分野別基礎実技 I	必修	実習	222(7)	
	分野別応用実技 I	選択 (必)	実習	148(4)	
	P A 実習 I	選択 (必)	実習	148(4)	
	照明実習 I	選択 (必)	実習	148(4)	
	企画制作実習 I	選択 (必)	実習	148(4)	
	ローディー実習 I	選択 (必)	実習	148(4)	
	DAW・DTM実習 I	選択 (必)	実習	148(4)	
	マネジメント実習 I	選択 (必)	実習	148(4)	
	サウンドアナライズ実習	選択 (必)	演習	74(4)	
	イクイップメント実習	選択 (必)	演習	74(4)	
	デザインワーク実習 I	選択 (必)	演習	74(4)	
	CAD実習 I	選択 (必)	演習	74(4)	
	スタッフワーク実習	選択 (必)	実習	148(4)	
	アーティストデベロップメント I	選択 (必)	実習	148(4)	
	レコーディング実習 I	選択 (必)	実習	148(4)	
	2年	分野別応用知識	必修	講義	74(4)
分野別基礎実技 II		必修	実習	222(7)	
分野別応用実技 II		選択 (必)	実習	148(4)	
P A 実習 II		選択 (必)	実習	148(4)	
照明実習 II		選択 (必)	実習	148(4)	
イベント制作実習 II		選択 (必)	実習	148(4)	
ローディー実習 II		選択 (必)	実習	148(4)	
DAWミキシング実習		選択 (必)	実習	148(4)	
マネジメント実習 II		選択 (必)	実習	148(4)	
MA実習		選択 (必)	演習	74(4)	
メンテナンス&リペア実習		選択 (必)	演習	74(4)	
デザインワーク実習 II		選択 (必)	演習	74(4)	
CAD実習 II		選択 (必)	演習	74(4)	
イベント実習		選択 (必)	実習	148(4)	
アーティストデベロップメント II		選択 (必)	実習	148(4)	
レコーディングオペレート実習		選択 (必)	実習	148(4)	
ワードエクセル講座 ※半期ごとの選択科目		選択	講義	37(2)	
デザイン講座 ※半期ごとの選択科目		選択	講義	37(2)	
日本のロック史講座 ※半期ごとの選択科目		選択	講義	37(2)	
DTM講座 ※半期ごとの選択科目		選択	講義	37(2)	
上級専門実技 ※半期ごとの選択科目		選択	講義	37(2)	
分野別初級実技 ※半期ごとの選択科目		選択	演習	37(2)	
分野別上級実技 ※半期ごとの選択科目		選択	演習	37(2)	
演奏・歌唱実技 ※半期ごとの選択科目		選択	演習	37(2)	
ヘアメイク実習 ※半期ごとの選択科目		選択	演習	37(2)	
実務経験のある教員等による授業総時間数				1846	
総授業時間数				1920	
総授業時間数における実務経験のある教員等による授業科目の割合				96%	

※第1学年においては、選択科目の中から516時間以上履修するものとする。  
 ※第2学年においては、選択科目の中から654時間以上履修するものとする。

実務経験のある教員等による授業科目の一覧表

音楽芸能スタッフ科Ⅱ部				
学年	授業科目	必修・選択	実習・講義	授業時間数 (単位数)
1年	分野別基礎知識Ⅰ	必修	講義	74(4)
	分野別基礎実技Ⅰ	必修	実習	148(4)
	PA実習Ⅰ	選択(必)	実習	148(4)
	照明実習Ⅰ	選択(必)	実習	148(4)
	企画制作実習Ⅰ	選択(必)	実習	148(4)
	ローディー実習Ⅰ	選択(必)	実習	148(4)
	DAW・DTM実習Ⅰ	選択(必)	実習	148(4)
	マネジメント実習Ⅰ	選択(必)	実習	148(4)
	サウンドアナライズ実習	選択(必)	演習	74(4)
	イクイップメント実習	選択(必)	演習	74(4)
	デザインワーク実習Ⅰ	選択(必)	演習	74(4)
	CAD実習Ⅰ	選択(必)	演習	74(4)
	スタッフワーク実習	選択(必)	実習	148(4)
	アーティストデベロップメントⅠ	選択(必)	実習	148(4)
	レコーディング実習Ⅰ	選択(必)	実習	148(4)
2年	分野別応用知識	必修	実習	74(4)
	分野別応用実技	必修	実習	148(4)
	PA実習Ⅱ	選択(必)	実習	148(4)
	照明実習Ⅱ	選択(必)	実習	148(4)
	イベント制作実習Ⅱ	選択(必)	実習	148(4)
	ローディー実習Ⅱ	選択(必)	実習	148(4)
	DAWミキシング実習	選択(必)	実習	148(4)
	マネジメント実習Ⅱ	選択(必)	実習	148(4)
	映像編集実習	選択(必)	演習	74(4)
	PAイクイップメント実習	選択(必)	演習	74(4)
	CAD実習Ⅱ	選択(必)	演習	74(4)
	デザインワーク実習Ⅱ	選択(必)	演習	74(4)
	イベント実習	選択(必)	実習	148(4)
	アーティストデベロップメントⅡ	選択(必)	実習	148(4)
	レコーディングオペレート実習	選択(必)	実習	148(4)
実務経験のある教員等による授業総時間数				1080
総授業時間数				1080
総授業時間数における実務経験のある教員等による授業科目の割合				100%

※第1学年においては、選択科目の中から318時間以上履修するものとする。

※第2学年においては、選択科目の中から318時間以上履修するものとする。