

専門学校ミュージシャンズ・インスティテュート東京

授業科目名	Private Lesson	授業形態 / 必・選	実習	必修	
		年次	1年次		
授業時間	90分(1単位時間45分)	年間授業数	36回(72単位時間)	年間単位数	2単位
科目設置学科コース	ミュージックアーティスト研究科				
授業科目要件	実務経験のある教員による授業科目		該当 <input checked="" type="checkbox"/>	非該当 <input type="checkbox"/>	
担当講師 実務経歴	実務経歴: 15年～20年 現役プロの講師				
授業概要					
完全マンツーマン指導による個人レッスン。個々の希望するジャンルやスタイル、個性に合った講師を選択し履修することで、将来のビジョンを実現する為のスキルを徹底的に磨き上げていく。					
到達目標					
確立したスタイルに対するスキルの習得、向上。 新たなスタイルを確立。					

授業計画・内容	
【前期】 1～18回目  【後期】 1～18回目	ヒアリングを行い、将来のビジョンを明確にし課題を見つけていく。技術やミュージシャンシップ、スタイルを発展させ学生の目標を実現するためのサポートをしていく。
評価方法	学期末の試験、及び平常点(授業態度、レポート提出状況・内容、出席率等を総合的に評価)
学生へのメッセージ	これまで学んできたことに加え、これから学び、身に付けていく知識と技術を常にアウトプットさせることに意識を持ち、授業に取り組むこと。自身の活動を常に持っていてもらいたい。
使用教科書	必要に応じて、講師がテキストを用意し配布。
使用教科書	

専門学校ミュージシャンズ・インスティテュート東京

授業科目名	Music Artist Style Selection (Lecture)	授業形態 / 必・選	講義	必修	
		年次	1年次		
授業時間	90分(1単位時間45分)	年間授業数	72回(144単位時間)	年間単位数	9単位
科目設置学科コース	ミュージックアーティスト研究科				
授業科目要件	実務経験のある教員による授業科目		該当 <input checked="" type="checkbox"/>	非該当 <input type="checkbox"/>	
担当講師 実務経歴	実務経歴: 15年～20年 選択した内容に応じた現役プロの講師				
授業概要					
自身の望むスタイルに向けた授業(講義系)を選択し、学んでいく。					
到達目標					
確立したスタイルに対するスキルの習得、向上。 新たなスタイルを確立。					

授業計画・内容	
【前期】 1～81回目	選択①② 別途配布する授業の中から選んで受講する。
【前期】 82～153回目	選択③④ 別途配布する授業の中から選んで受講する。
【後期】 1～81回目	選択⑤⑥ 別途配布する授業の中から選んで受講する。
【後期】 82～153回目	選択⑦⑧ 別途配布する授業の中から選んで受講する。
評価方法	学期末の試験、及び平常点(授業態度、レポート提出状況・内容、出席率等を総合的に評価)
学生へのメッセージ	確立したスタイルを更に進化させるか、新たなスタイルを確立するか。 自分の道をここから決めてください。
使用教科書	選択した授業ごとに資料を配布。
使用教科書	

専門学校ミュージシャンズ・インスティテュート東京

授業科目名	Music Artist Style Selection (Training)	授業形態 / 必・選	実習	必修	
		年次	1年次		
授業時間	90分(1単位時間45分)	年間授業数	306回(612単位時間)	年間単位数	20単位
科目設置学科コース	ミュージックアーティスト研究科				
授業科目要件	実務経験のある教員による授業科目		該当 <input checked="" type="checkbox"/>	非該当 <input type="checkbox"/>	
担当講師 実務経歴	実務経歴: 15年～20年 選択した内容に応じた現役プロの講師				
授業概要					
自身の望むスタイルに向けた授業(実習系)を選択し、学んでいく。					
到達目標					
確立したスタイルに対するスキルの習得、向上。 新たなスタイルを確立。					

授業計画・内容	
【前期】 1～81回目	選択①～⑨ 別途配布する授業の中から選んで受講する。
【前期】 82～153回目	選択⑩～⑰ 別途配布する授業の中から選んで受講する。
【後期】 1～81回目	選択⑱～⑳ 別途配布する授業の中から選んで受講する。
【後期】 82～153回目	選択㉑～㉒ 別途配布する授業の中から選んで受講する。
評価方法	学期末の試験、及び平常点(授業態度、レポート提出状況・内容、出席率等を総合的に評価)
学生へのメッセージ	確立したスタイルを更に進化させるか、新たなスタイルを確立するか。 自分の道をここから決めてください。
使用教科書	選択した授業ごとに資料を配布。
使用教科書	